

CULTURA RETRO

imperfecto y soler - sabor Colombia 2026



Antes solíamos rebobinar los casetes con un lápiz.

RESUMEN GRAMATICAL: SOLER, FUTURO Y SUBJUNTIVO DE OPINIÓN

Los vinilos, las cámaras analógicas y la moda de los 2000 han vuelto con fuerza, empujados por la nostalgia, el mercado y la búsqueda de autenticidad. Para conversar sobre este fenómeno necesitas tres herramientas: **soler + infinitivo en imperfecto** (los hábitos de antes), el **presente y el futuro simple** (lo de hoy y las predicciones) y el **subjuntivo de opinión y consejo** (para valorar sin quedarse en «todo vuelve»).

SOLER + INFINITIVO (IMPERFECTO)	PRESENTE Y FUTURO SIMPLE	SUBJUNTIVO DE OPINIÓN Y CONSEJO
- Hábitos y costumbres del pasado que ya no existen. - Formas: solía, solías, solía, solíamos, solían + infinitivo. - Marcadores: antes, de niño/a, en esa época, en los 90. - Ejemplo: «Mi tía solía grabar casetes de la radio.»	- Presente: hábitos y realidades de hoy. - Futuro simple: predicciones (-é, -ás, -á, -emos, -án). - Marcadores: hoy, ahora, actualmente / en 2035, dentro de unos años. - Ejemplo: «Hoy la gente compra por internet; en 2035 comprará vinilos de colección.»	- Con valoración, duda y consejo: es curioso que, no creo que, te aconsejo que, ojalá + subjuntivo. ¡Ojo!: creo que / me parece que (afirmativos) + indicativo. - Ejemplo: «No creo que sea una moda pasajera, pero creo que el mercado crece.»

NOTA COLOMBIANA

En Colombia, la ola retro tiene acento propio: **los picós** de la costa Caribe —esos altavoces gigantes y pintados a mano que animaban los bailes desde los años 60— volvieron a las fiestas y a los museos. Y en Medellín y Bogotá **los mercados de las pulgas** (San Alejo, Usaquén) se llenan de vinilos de vallenato y salsa que los jóvenes compran hoy como objetos de culto.





1. ANTES SOLÍAMOS...: IMPERFECTO + SOLER

Completa las frases con *soler* + infinitivo en imperfecto, o con el imperfecto simple. Fíjate en el verbo entre paréntesis.

- a. En los años 90, en las casas colombianas _____ **(haber)** un equipo de sonido enorme en la sala y nadie _____ **(pensar)** que fuera anticuado.
- b. Mi tía _____ **(soler / grabar)** las canciones de la radio en casetes, y siempre _____ **(perderse)** los primeros segundos.
- c. Cuando _____ **(ser)** adolescentes, mis primos y yo _____ **(soler / revelar)** los carretes en una tienda del barrio.
- d. Antes del streaming, la gente _____ **(escuchar)** el disco entero y no _____ **(poder)** saltar las canciones.
- e. De niña _____ **(soler / coleccionar)** postales, aunque en esa época nadie lo _____ **(llamar)** coleccionismo.

2. HOY LA GENTE..., MAÑANA SERÁ...: PRESENTE Y FUTURO

Transforma cada frase del pasado al presente y luego haz una predicción en futuro simple.

- a. Antes la gente compraba discos solo en tiendas físicas.

Hoy: _____

En 2035: _____

- b. Antes las fotos salían sin filtros y con imperfecciones.

Hoy: _____

En 2035: _____

- c. Antes nadie relanzaba productos de hacía veinte años.

Hoy: _____

En 2035: _____

3. OPINAR Y ACONSEJAR: SUBJUNTIVO

Conjuga el verbo en subjuntivo o indicativo según la estructura. Atención al contraste *creo que* / *no creo que*.

- a. Es curioso que la Generación Z _____ **(sentir)** nostalgia de una época que no vivió.
- b. Creo que el mercado de segunda mano _____ **(crecer)** cada año.
- c. No creo que el vinilo _____ **(ser)** solo una moda pasajera.



d. Te aconsejo que _____ **(desconectar)** del móvil un rato y _____ **(poner)** un disco entero.

e. Ojalá que las marcas no _____ **(aprovecharse)** de la nostalgia para subir los precios.

f. Me parece lógico que la gente _____ **(buscar)** objetos tangibles: creo que _____ **(estar)** saturada de pantallas.



4. TU TURNO: ESCRIBE CON LOS TRES TIEMPOS

Escribe un párrafo corto (5–6 frases) sobre un objeto retro. Usa al menos: **dos formas de soler + infinitivo**, **dos presentes**, **un futuro** y **dos estructuras de subjuntivo** de opinión o consejo.

★ GLOSARIO DE LA CULTURA RETRO

resurgir — volver a aparecer con fuerza tras un declive.

relanzar — volver a poner un producto en el mercado.

el coleccionismo — afición a coleccionar objetos.

pasajero/a — que dura poco tiempo.

tangible — que se puede tocar; físico.

la saturación digital — exceso de pantallas y notificaciones.

la imperfección — defecto que aquí se valora como auténtico.

el revelado — proceso para convertir el carrete en fotos.

el picó — altavoz gigante pintado a mano, típico del Caribe colombiano.

el mercado de las pulgas — mercadillo de objetos usados y antigüedades.

Y DEL 2026...

«**digicam**» (cámara digital compacta de los 2000, hoy objeto de deseo), «**nostalgia de lo no vivido**» (echar de menos una época anterior a tu nacimiento) y «**placer analógico**» (disfrutar de lo lento y lo físico: el carrete, el casete, la agenda de papel).



HOJA DE RESPUESTAS

EJERCICIO 1 · Antes solíamos... (imperfecto + soler)

a. había · pensaba · b. solía grabar · se perdía · c. éramos · solíamos revelar · d. escuchaba · podía · e. solía coleccionar · llamaba

EJERCICIO 2 · Hoy la gente..., mañana será... (respuestas modelo)

a. Hoy la gente compra discos también por internet · En 2035 la gente comprará vinilos como objetos de colección · b. Hoy las fotos se editan con filtros · En 2035 la imperfección será un lujo · c. Hoy la industria relanza clásicos cada temporada · En 2035 las marcas combinarán nostalgia e inteligencia artificial

EJERCICIO 3 · Opinar y aconsejar (subjuntivo)

a. sienta · b. crece (indicativo: «creo que») · c. sea · d. desconectes · pongas · e. se aprovechen · f. busque · está (indicativo: «creo que»)

EJERCICIO 4 · Tu turno

Respuesta libre. Revisar que aparezcan: dos formas de soler + infinitivo en imperfecto, dos presentes, un futuro simple y dos estructuras de subjuntivo de opinión o consejo.

¡A españoliar, parceros!

Españoliando con Mónica Flórez · Material de conversación B1–C1

Material adaptado con la ayuda de la IA Claude